

Het Nationale Theater
educatie

HAAGS
MONTESSORI
LYCEUM
THEATERMASTERS
2020-2021

HML
BEWUST IN BEWEGING

Beste leerlingen Theatermasters, beste ouders/verzorgers,

Dit jaar is alles anders. Het Coronavirus sloeg hard toe. Een paar maanden geleden bleven we nog allemaal thuis en onderwijs werd veelal online gegeven. In plaats van voorstellingen maken, spelen en bezoeken, maakten wij bij HNTeducatie via Zoom filmpjes met en voor jongeren. We kregen vierkante ogen, zittend voor het scherm van de computer. Onze schoolgebouwen en theaters stonden al die tijd zielloos leeg.

Lang was het de vraag of de Theatermasters HML in het nieuwe schooljaar '20-'21 mochten doorgaan. Gelukkig kwam er een versoepeling van de Coronaregels en zijn de scholen na de vakantie weer volledig open. De Theatermasters kunnen van start!

In verband met alle voorschriften en regels hebben we gekozen voor meerdere TM's, en zodoende kleinere groepen. Ook theaters mogen weer publiek ontvangen, zij het in beperkte mate. Daar zijn we heel blij mee. Want wij missen het geven van workshops, het werken met jongeren en het bezoeken van voorstellingen.

De ander-halve-meter-samenleving vraagt wel andere manieren van lesgeven, spelen, en theaterbezoek. En het programma zoals we het nu hebben bedacht kan door de ontwikkelingen rondom het Coronavirus van het ene moment op het andere worden aangepast.

Het
Nationale
Theater
educatie

HML
BEWUST IN BEWEGING



Laten we er samen alles aan doen om dat niet (weer) te laten gebeuren. **Daarom volgen we nauwgezet de richtlijnen van de Rijksoverheid, het RIVM, HNT en HML.**

Wij hopen dat alle ideeën die wij hebben door- gang kunnen vinden, en dat wij met elkaar met heel veel plezier aan de slag kunnen om deze Theatermasters tot een groot succes te maken.

Laten we beginnen!

De Theatermasters Passie en Visie

Het Nationale Theater wil graag een intensieve verbinding met de leerlingen van de TM's. Eigen makerschap van de leerlingen, gezien vanuit de visie van HNTeducatie, staat hierbij voorop. 'Maken' omdat we iets vinden van deze wereld, om gedachten aan te scherpen, om te filosoferen en naar betekenis te zoeken.

Het Nationale Theater opent daarvoor haar deuren: we laten de leerlingen 'makende wijs' kennismaken met alle facetten van het 'vak' (kostuum, techniek, decor, vormgeven, dramaturgie, regie, etc.).

Organisatie

Het Haags Montessori Lyceum (HML) werkt voor de Theatermasters (TM's) samen met de afdeling Educatie van Het Nationale Theater (HNT). Iedere groep krijgt les van een vaste theaterdocent van HNTeducatie.

De lessen vinden t/m december één keer per week op dinsdag- of donderdagmiddag plaats.
TM 1A & TM 1B dinsdag / 13.30 tot 15.00 uur
TM 2A & TM 2B dinsdag / 15.00 tot 16.30 uur
TM 3 donderdag / 15.00 tot 16.30 uur

De leslocaties, dagen en tijden staan in het 'Rooster t/m december '20', zie achterin. De tijden en locaties kunnen per week verschillen. Houd daarom het rooster goed in de gaten! Het rooster voor de tweede helft van het schooljaar volgt z.s.m. maar in principe vinden de lessen plaats op dezelfde dagen en tijden als vóór de Kerstvakantie.

Programma

In de eerste helft van het schooljaar zal bij TM 1A & 1B de nadruk liggen op kennismaken met elkaar en onze manier van werken, hun makerschap, spel en inhoud, filosoferen. TM 2A & 2B werken t/m december met thema's uit de voorstelling *Every Brilliant Thing*, TM 3 gaat aan de slag met de voorstelling *Spoonface*. De lessen worden eind december afgesloten met korte presentaties voor ouders en familie.

Daarna gaan alle TM's o.l.v. hun theaterdocent aan de slag met het maken van een Eindpresentatie. Alle TM's werken daarbij met thema's uit de voorstelling *Het Experiment* van HNTjong. De Eindpresentaties worden eind mei/begin juni gespeeld voor publiek in Theater aan het Spui.

Maaktrajecten

De TM's werken bij het maken van hun presentaties met thema's uit verschillende HNT-voorstellingen. Die voorstellingen worden door de leerlingen ook bezocht in het theater.

Het Nationale Theater speelt altijd



Every Brilliant Thing

Schepijs. De stilte op zondagochtend. Dingen met streepjes. Warme bitterballen. Een berg af fietsen. Dat zijn zomaar wat dingen die het leven de moeite waard maken.

Een kind van zeven begint op een dag een lijst te maken met geweldige dingen in het leven. Die lijst is bedoeld voor diens depressieve moeder. Als het kind ouder wordt groeit de lijst tot er wel een miljoen dingen op staan. Steeds meer blijkt de lijst een reddingsboei voor het kind die inmiddels volwassen is.

HNT Jong



Het Experiment

Een confronterende en explosieve voorstelling met een jonge spelersgroep. Het experiment is een theaterthriller, geïnspireerd op de Duitse hitfilm Die Welle.

Een leraar wil zijn klas uitleggen hoe fascisme begint en buitensluiting ontstaat. In een experiment zet hij groepen leerlingen tegen elkaar op, zoals hij in een film zag. Binnen een paar weken denkt hij de baas te zijn van een zelfgecreëerde fascistische minisamenleving. Maar gaat zijn experiment net zoals in de film? Als een paar leerlingen de leraar met zijn ongelijk willen confronteren, komen ze terecht in een verwarrend spel van broederschap, solidariteit en geweld.

Het Nationale Theater speelt altijd



Spoonface

Tien jaar geleden maakte Noël Fischer een zeer succesvolle regie van Spoonface voor jongeren (winnaar Zilveren Krekel en Gouden Krekel 2010). Nu maakt ze een nieuwe versie voor een volwassen publiek, zoals schrijver Lee Hall het oorspronkelijk bedacht had. Een meeslepend verhaal over autisme, opera en hoop.

Spoonface Steinberg is een bijzonder meisje. Niet alleen is ze joods, verzoet op opera en verhalen, ze is ook licht autistisch. Dat geeft haar een heel eigen perspectief op leven én sterven. Je ziet Soumaya Ahouaoui in de rol van Spoonface.

Rooster gezamenlijk bezoek voorstellingen

Noteer de data! (Wijzigingen voorbehouden)

TM 1A & TM 1B

HNT speelt altijd (n.n.t.b.)	Najaar 2020	Exacte informatie volgt z.s.m.
stuk	12 nov 2020 / 19.30	Theater aan het Spui
Het Experiment	16 feb 2021 / 13.30	Theater aan het Spui
Poeziebar X (TM 1A)	17 mei 2021 / 20.15	Koninklijke Schouwburg
De Bastaard (TM 1B)	18 mei 2021 / 20.15	Theater aan het Spui

TM 2A & 2B

HNT speelt altijd:	Najaar 2020	Exacte informatie volgt z.s.m.
Every Brilliant Thing	16 feb 2021 / 13.30	Theater aan het Spui
Het Experiment	30 mrt 2021 / 19.30	Theater aan het Spui
Mu' mu' mu' (TM 2A)	11 mei 2021 / 20.25	Theater aan het Spui
Mu' mu' mu' (TM 2B)	12 mei 2021 / 20.15	Theater aan het Spui

TM 3

HNT speelt altijd: Spoonface	Najaar 2020	Exacte informatie volgt z.s.m.
Het Experiment	16 feb 2021 / 13.30	Theater aan het Spui
Nieuws	11 mrt 2021 / 20.15	Theater aan het Spui
Riot	11 mei 2021 / 20.15	Koninklijke Schouwburg

Contactgegevens

Coördinatie HML
Jeannette Houwink ten Cate
jeannette.houwink.ten.cate@hml.nl

Coördinatie HNT
Lejo De Hingh & Sophie Plekker
lejodehingh@hnt.nl / sophieplekker@hnt.nl
Lejo: 088 356 53 12 (di/wo/do) / 06 20690018

Theaterdocenten HNTeducatie
TM 1A: Chyramain van Kempen
TM 1B: Robin Wolkers
TM 2A: Chyramain van Kempen
TM 2B: Sophie Plekker
TM 3: Evelien van der Zee i.s.m. Sophie Plekker





Theatervoorstellingen bij Het Nationale Theater

Gedurende het schooljaar bezoeken de leerlingen van de TM's gezamenlijk ook een aantal voorstellingen in de verschillende theaters van Het Nationale Theater. Deze voorstellingen spelen veelal 's avonds en worden waar mogelijk

voorafgegaan door een gezamenlijke activiteit. Het bezoek aan voorstellingen vormt een wezenlijk onderdeel van de TM's en het is dus van belang dat leerlingen daarbij aanwezig zijn.

Regels voor het bijwonen van een voorstelling

De theaters zijn altijd tevreden over HML-leerlingen en begeleiders. Het HML hanteert al vele jaren de onderstaande regels:

1. De betreffende leerlingen en hun ouders krijgen een mail, een week voorafgaand aan de voorstelling. Daarin wordt de aanvangstijd en de plaats vermeld.
2. Als bekend is wanneer de voorstelling is afgelopen, wordt dat ook van tevoren meegedeeld aan de leerlingen.
3. Voorafgaand aan de voorstelling wordt er mogelijk een gezamenlijk activiteit georganiseerd. Dat kan zijn een maaltijd, een inleiding of een kijkje achter de schermen. Het bezoek aan voorstellingen vormt een wezenlijk onderdeel van de TM's en het is dus van belang dat leerlingen daarbij aanwezig zijn.
4. Als een leerling verhinderd is, wordt dat gemeld door de ouders aan de betreffende docent of aan de administratie.
5. De leerlingen worden gewezen op het feit, dat zij zich in een openbare ruimte bevinden. Dat betekent: niet rennen, schreeuwen of op een andere manier de aandacht trekken.
6. Tijdens de voorstelling moeten de mobiele telefoons uitgezet worden.
7. De leerlingen moeten stil zijn en mogen niet eten of drinken tijdens de voorstelling.
8. Na de voorstelling verzamelen de leerlingen zich weer in de foyer. Zij zeggen de docent gedag en zij kunnen hun mening geven over de voorstelling.
9. Als er kaarten over zijn door afwezigheid van leerlingen, mogen er ook ouders mee.
10. **Leerlingen dienen zich strikt te houden aan de in het theater geldende Coronaregels!**

Wat moeten leerlingen / ouders / verzorgers weten en onthouden?

Leslocaties

De theaterlessen voor Theatermaster vinden plaats in ruimtes van Het Nationale Theater. I.v.m. beschikbaarheid van die ruimtes kan er wel eens een verandering van locatie optreden. Leerlingen worden daar ruim van tevoren van op de hoogte gebracht.

De verschillende locaties zijn:

HNT Gebouw Kerkstraat (Zaal & Foyer)

Kerkstraat 13 Den Haag

HNT Studio's / KS

Schouburgstraat 8

HNT Theater aan het Spui

Lessen en tijden

TM 1A & 1B: Lessen van TM 1A en TM 1B zijn op dinsdagmiddagen van 13.30 uur tot 15.00 uur.

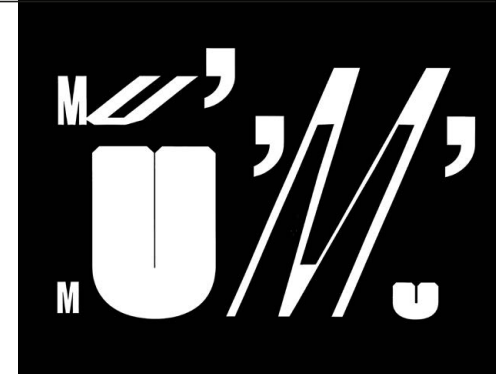
TM 2A & 2B: Lessen van TM 2A en TM 2B zijn op dinsdagmiddagen van 15.00 uur tot 16.30 uur.

TM 3: Lessen van TM 3 zijn op donderdagmiddagen van 15.00 uur tot 16.30 uur.

Leerlingen dienen uiterlijk een kwartier vóór aanvang aanwezig te zijn op de locatie waar de les die week gegeven wordt. Op de locatie melden zij zich bij hun theaterdocent.

Aanwezigheid

Let op! Te laat komen telt mee als ongeoorloofde absentie. De school licht de ouders in als een leerling te vaak te laat komt. De theaterlessen vallen onder schooltijd en zijn dus gewoon les zoals bijvoorbeeld Wiskunde of Engels. Afspraken zoals naar de fysiotherapeut, tandarts, dokter, dyslexie cursus, hockeywedstrijden, selectietrainingen, tennisles, bijles of verjaardagen van een familielid of vriend kunnen niet in de tijd van de theaterles worden gepland.



Het groepsproces is belangrijk bij de Theatermasters. Leerlingen en theaterdocent hebben elkaar hard nodig, vooral als de groep zelf gaat maken en uiteindelijk presenteren.

Meedoen met Theatermasters kan daarom extra tijd en inzet van de leerlingen vragen: alle repetities aanwezig zijn, tekst leren, kostuums zoeken, soms langere repetities, afspraken maken om een scène nog een keer te repeteren.

Werkkleding

Om lekker te kunnen werken adviseren wij de volgende kleding:

- mondkapje voor het geval dát
- wijde broek, liefst trainingsbroek
- niet te strak, lang T-shirt, géén hemdje
- balletschoentjes of blote voeten (dus niet op sokken)
- leerlingen mogen voor de veiligheid geen sieraden, horloges, lange oorbellen dragen tijdens de lessen.

Open Avond HML / 29 januari 2021

Tijdens de Open Avond HML in 2021 helpen leerlingen mee bij het voorlichten van toekomstige (Theatermaster)leerlingen. TM 1A en 1B laten een spel oefening zien, leerlingen van TM 2a en 2B spreken 8e-groepers in het schoolgebouw aan en brengen ze naar het lokaal, TM 3 speelt een scène of een improvisatie en beantwoordt vragen van kinderen en ouders.



De schoolregels van het HML

De inschrijving voor een Theatermaster is voor één jaar. Het is niet mogelijk tussentijds met de deelname aan een TM te stoppen. De schoolregels van het HML gelden ook in de lessen van de Theatermasters. Als er problemen zijn met – of in – de lessen, kunnen leerlingen dit bespreken met hun theaterdocent of contactdocent van de TM's op het HML. Wij maken hier graag tijd voor vrij.

- Mobiele telefoon mag tijdens de les niet aanstaan en niet worden gebruikt (ook niet voor SMS en app's) tenzij het gebruik ervan nodig is en de theaterdocent toestemming geeft.
- Een leerling heeft er recht op om als persoon tegemoet te worden getreden. Indien een leerling zich gekwetst voelt door de benadering of ongewenste intimiteit van een andere leerling of personeelslid, heeft hij/zij de mogelijkheid hier contact over op te nemen met de vertrouwenspersoon of met een persoon die de leerling in vertrouwen wil nemen.
- Iedereen heeft recht op vrijheid van meningsuiting en vrijheid van kleding, zolang ze niet beledigend of respectloos zijn.

- Leerlingen en docenten spannen zich samen in om de lessen goed te laten verlopen. Als dat niet lukt wordt de mentor en/of afdelingsleider ingeschakeld.
- Leerlingen zorgen ervoor dat zij spullen die nodig zijn om te kunnen werken bij zich hebben als zij in de les komen.
- Tijdens de lessen doen leerlingen hun best om een zo goed mogelijke werksfeer te creëren. Bij het presenteren van scènes tonen de leerlingen aan de kant respect.
- Tijdens de uren mag alleen met toestemming van de theaterdocent het lokaal verlaten worden.
- In de werkruimte mag tijdens de lessen niet worden gegeten en gedronken (water mag wel).
- Tijdens de lessen is kauwgom verboden.
- De leerlingen houden rekening met andere gebruikers van het gebouw en gedragen zich stil in de foyer en gangen van de locaties.
- In geval van ziek zijn of een andere reden om niet naar de les te komen, moeten ouders/verzorgers dit aan school doorgeven. Dit geldt ook voor de verschillende voorstellingsbezoeken.

Rooster

TM 1A & TM 1B

T/m december 2020

(Rooster vanaf januari 2021 wordt eind oktober bekend.)

DATUM	LOCATIE	TIJD	DOCENTEN	BIJZONDERHEDEN
Dinsdag 08-09-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 15-09-2020	–	–	–	Prinsjesdag (<i>geen les</i>)
Dinsdag 22-09-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 29-09-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 06-10-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 13-10-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 20-10-2020	–	–	–	Herfstvakantie (<i>geen les</i>)
Dinsdag 27-10-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 03-11-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 10-11-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 17-11-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 24-11-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Dinsdag 01-12-2020	Kerkstraat Z&F	13.30 tot 15:00	Chyramain/Sophie	
Maandag 07-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 08-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Maandag 14-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 15-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Sophie	n.n.t.b. Presentaties

Rooster

TM 2A & TM 2B

T/m december 2020

(Rooster vanaf januari 2021 wordt eind oktober bekend.)

DATUM	LOCATIE	TIJD	DOCENTEN	BIJZONDERHEDEN
Dinsdag 08-09-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 15-09-2020	-	-	-	Prinsjesdag (<i>geen les</i>)
Dinsdag 22-09-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 29-10-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 06-10-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 13-10-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 20-10-2020	-	-	-	Herfstvakantie (<i>geen les</i>)
Dinsdag 27-10-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 03-11-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 10-11-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 17-11-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 24-11-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Dinsdag 01-12-2020	Kerkstraat Z&F	15.00 tot 16.30	Chyramain/Robin	
Maandag 07-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Robin	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 08-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Robin	n.n.t.b. Presentaties
Maandag 14-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Robin	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 15-12-2020	Kerkstraat Z&F	09.00 tot 20.00	Chyramain/Robin	n.n.t.b. Presentaties

Rooster

TM 3

T/m december 2020

(Rooster vanaf januari 2021 wordt eind oktober bekend.)

DATUM	LOCATIE	TIJD	DOCENTEN	BIJZONDERHEDEN
Donderdag 10-09-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 17-09-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 24-09-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 01-10-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 08-10-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 15-10-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 22-10-2020	-	-	-	Herfstvakantie (<i>geen les</i>)
Donderdag 29-10-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 05-11-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 12-11-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 19-11-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 26-11-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Donderdag 03-12-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	
Maandag 07-12-2020	Kerkstraat	09.00 tot 20.00	Evelien & Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 08-12-2020	Kerkstraat	09.00 tot 20.00	Evelien & Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Donderdag 10-12-2020	Kerkstraat Zaal	15.00 tot 16.30	Evelien & Sophie	n.n.t.b. of er les is
Maandag 14-12-2020	Kerkstraat	09.00 tot 20.00	Evelien & Sophie	n.n.t.b. Presentaties
Dinsdag 15-12-2020	Kerkstraat	09.00 tot 20.00	Evelien & Sophie	n.n.t.b. Presentaties

Het Nationale Theater

educatie

